

Утверждена
приказом МБДОУ
«Детский сад № 16»
30.082021 г. № 180 - п

Рабочая программа
воспитателей группы раннего возраста (1,6-2 года)
Мишановой Т.Н., первая квалификационная категория
Кузнецовой А.А., и.о. воспитателя

г. Саров

	Содержание	стр.
1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	13
2.	Содержательный раздел	16
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	17
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	28
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2.	Вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	37
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	45
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	46
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	47
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	48
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	50
3.	Организационный раздел	53
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	53
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	53
3.3.	Распорядок и режим дня	57
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	66
3.5.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	67
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	71
4.	Дополнительный раздел	74
4.1.	Краткая презентация Программы	74

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 16» для детей раннего возраста (разработана на основании комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки». Под редакцией Л.А. Парамоновой (далее-Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие,

которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в видах деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструировании из разных материалов, изобразительной, музыкальной.

Программа отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование целевых ориентиров, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Задачи группы на 2021 – 2022 учебный год

1. Укреплять психическое и физическое здоровье детей, используя здоровьесберегающие технологии: дорожка здоровья, пальчиковая гимнастика.
2. Способствовать формированию социализации у детей 2 г. жизни через развивающую предметно – пространственную среду
3. Устанавливать партнерские взаимодействия с семьями воспитанников с использованием группы Facebook

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Подходы	Принципы
1. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов). Основная идея: ребенок развивается только в развивающейся деятельности. 1.Принцип «субъектности деятельности» - заключается в том, что ребенок выстраивает деятельность самостоятельно: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.; 2.Принцип творчества – означает приобретение ребенком собственного опыта творческой деятельности; 3.Принцип вариативности– предполагает формирование способностей ребенка к отбору	1.Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека. 2.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. 3. Уважение личности ребенка 4. Реализация Программы в формах специфичных для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности,

вариантов и адекватному принятию решений в ситуации выбора; 4.Принцип психологической комфортности– заключается в создании доброжелательной атмосферы; развитии диалоговых форм общения; 5.Принцип минимакса – возможность освоения ребенком содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта). 2.Возрастной подход (Д.Б. Эльконин) Основная идея: ФГОС ДО опираются на возрастную периодизацию, выделяя три основных возраста (дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе. 1. Принцип ведущего типа деятельности – заключается в создании условий для полноценного развития: общения, предметной деятельности и игры. 2. Принцип психологического новообразования – означает в появлении качественных особенностей психики, которые впервые появляются в определенный возрастной период и определяют сознание ребенка, его отношение к среде, к внутренней и внешней жизни. Возраст до пяти лет является сензитивным (наиболее чувствительным) для развития речи, дети особенно восприимчивы к фонетическим и грамматическим структурам языков. В этот период ребенок способен параллельно со своим родным аналогичным способом освоить еще один язык. После пятилетнего возраста эта способность раннего детства постепенно убывает в течение нескольких лет. Такой подход подтверждает возможного детского билингвизма в дошкольном возрасте в специфических детских видах деятельности посредством погружения в незнакомую языковую среду. В дошкольном возрасте с учетом основных принципов билингвальной системы образования, на основе метаязыкового навыка, способности систематизировать, сравнивать и анализировать полученную языковую информацию у ребенка формируется системное мышление. 3.Теория об амплификации (А.В. Запорожца) Основная идея:обогащение развития ребенка в специфических детских видах деятельности. Теория содержит два положения: - о развитии и саморазвитии ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность; - о появлении «умных эмоций», которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода	обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. 5.Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 6.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. 7.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом образовательных отношений) 8.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. 9. Сотрудничество с семьей. 10.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства 11.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 12.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 13.Учет этнокультурной ситуации развития детей. 13.Научности; 14.Развивающего обучения.
--	--

проблемных задач. 4. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) обучению отводится ведущая роль по сравнению с процессом развития ребенка. Основные идеи: Обучение состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности. Роль взрослого меняется в зависимости от возраста детей и, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста влияние взрослого носит преимущественно непосредственный характер, а старшего — более опосредованный. Опосредованное влияние осуществляется двумя основными путями: А) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов), которое позволяет каждому ребенку чувствовать себя умелым, знающим, способным за счет того, что он имеет постоянную возможность обратиться за необходимой помощью к другим детям или ко взрослому. Это снимает у детей излишнюю тревожность и формирует у ребенка чувство самодостаточности и определенной независимости, без чего невозможно говорить о полноценном личностном развитии ребенка; Б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (М. Монтессори, А.П. Усова, Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова). Существование человека является всегда «событием» с другими людьми. Это становится исходной предпосылкой и выступает в качестве основного принципа для всех разновидностей диалога. Диалог – метод получения знаний в языковой среде. 5. Личностно-ориентированный подход, направленный на развитие детской индивидуальности, учета темпов развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений; 6. Средовой подход, учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка т.е., специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры) так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский)	
--	--

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В основу Программы положена *концепция психологического возраста* как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

Возрастные особенности воспитанников.

Ранний возраст (с 1 года до 3 лет)

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главными *целями* взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;
- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

Ведущая деятельность – Предметная.

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), деление целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно— орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: - Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программа направлена на овладение ребенком следующими представлениями, способами деятельности, специфическими для развития общих способностей действиями и средствами.

Обязательная часть

Требования Федерального государственного стандарта дошкольного образования	Ранний возраст 1, 6 мес. 2 г.
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявить настойчивость в достижении результата своих действий	В быту свободно ориентируется в величине, форме, цвете предметов. Собирает дидактические двух-трехпредметные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов (разбирает и собирает трехпредметную матрешку, совмещает рисунок на ее частях) Собирает (с помощью взрослого) одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей, располагая их по убывающей величине. Ориентируется в цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии) Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. Выполняет целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например, пробует, какая из 2—3 машинок проедет дальше, какой из «голубей» (самолетиков) пролетит выше, какой из мячей прыгнет выше и т.д.) Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей: — кубиков (дорожка, ворота, скамейка, машина, заборчик, стол, стул, кровать); — жатой бумаги (колобок, шарик, одуванчик); — природного материала (черепашки, ежи, крокодильчики); — выполняет в сотворчестве со взрослым из шишек, корней, веточек, семян и т.д. <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> Представления о себе и ближайшем окружении вышли на более высокий уровень обобщения. О человеке — его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, на лице — глаза, нос, рот); его физических и эмоциональных состояниях

	(проголодался — наелся, устал — отдохнул, опечалился — обрадовался, заплакал — засмеялся); деятельности близких ребенку людей («Мама моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.) О предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, обувь, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка) О живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок), их детеныши (котенок, щенок, теленок, цыпленок), животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка), птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.) О неживой природе: воде (льется, теплая — холодная, ею умываются, в ней купаются, стирают), воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки, река, пруд. О явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии (доктор лечит, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает), транспорт на улице (машины, автобус, трамвай, троллейбус), средства передвижения в воздухе (самолет), на воде (теплоход, речной трамвайчик и др.), праздники, украшение улиц огнями, флагами, салют, музыка)
Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявить самостоятельность в бытовом и игровом поведении	<i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам.</i> Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова) <i>Развитие трудовой деятельности</i> Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки) Стремится соответствовать требованиям близких взрослых (помочь в ответ на просьбу) В повседневной жизни значительно расширяет использование предметов домашнего обихода по их функциональному назначению (расческой причесывается, носовым платком вытирает нос и т.д.) <i>Усвоение правил безопасного для человека и окружающего мира поведения</i> появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.)
Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.	Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам (показывает любимую игрушку, угощает) с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей. Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку) Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, задает вопросы: «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа), здоровается, отвечает на приветствие другого человека, благодарит. Означает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять») Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»). Стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)

Стремится к общению со взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.	Применяет предметы — орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.д.) Эмоционально, активно откликается на предложение игры. Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.) Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.) Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами) Эмоционально, активно откликается на предложение игры.
Проявляет интерес к стихам, песням, и сказкам, рассматриванию картинки, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	Имеет достаточно активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина — у машины колеса и руль, машина едет, она красная) Владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам. Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие. Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится и умеет повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им. Появляются любимые сказки, стихи.
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание)	Прыгает на месте и с продвижением вперед. Может бежать непрерывно в течение 30—40 с. Влезает на 2—3 перекладины гимнастической стенки (любым способом) <i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i> (овладение основными движениями) Легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см) Бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Может пробежать к указанной цели. Воспроизводит простые движения по показу взрослого. <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</i> Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i> Хорошо спит и активен во время бодрствования. Имеет хороший аппетит, регулярный стул. <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i> Умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать. Умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста» <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>

	Имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.)
Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.	Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам (показывает любимую игрушку, угощает) с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку) Означает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять») Ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»). Стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды Даёт себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)
Стремится к общению со взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого	<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i> Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения, позы, взгляд). <i>Развитие игровой деятельности</i> Эмоционально, активно откликается на предложение игры Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.) Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.) Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами) Использует предметы — игрушки по функциональному назначению в сюжетно-отобразительной игре (ложечкой «кормит» куколку, «поит» мишку из чашечки, «моет» голыша мочалкой и т.д.) Применяет предметы — орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.д.)
Проявляет интерес к стихам, песням, и сказкам, рассматриванию картинки, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	<i>Развитие всех компонентов устной речи (лексика, грамматика, монологическая и диалогическая формы) в разных видах деятельности</i> Имеет достаточно активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина — у машины колеса и руль, машина едет, она красная) Владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам <i>Практическое овладение нормами речи</i>

	Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие <i>Развитие литературной речи</i> Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится и умеет повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций <i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</i> Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им Появляются любимые сказки, стихи <i>Развитие продуктивной деятельности</i> В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных) Овладевает некоторыми приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения), для создания образа в аппликации — навыком наклеивания готовых форм <i>Развитие детского творчества</i> Самостоятельно выбирает фон листа бумаги, цвет краски, карандаша, фломастера, пластилина. Воспринимает изображение как «живой образ». Начинает называть получившееся изображение <i>Приобщение к изобразительному искусству</i> Проявляет интерес к народным игрушкам <i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i> Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому, может воспроизвести элементарные основные (шаг, бег, прыжки) и танцевальные движения (по подражанию и самостоятельно), с удовольствием участвует в музыкальной игре <i>Приобщение к музыкальному искусству</i> С удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого, рассказы, иллюстрируемые музыкой
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание)	<i>Развитие физических качеств</i> Прыгает на месте и с продвижением вперед. Может бежать непрерывно в течение 30—40. Влезает на 2—3 перекладины гимнастической стенки (любым способом). Легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см)Бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно

	правой и левой рукой. Может пробежать к указанной цели. Воспроизводит простые движения по показу взрослого <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i> Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i> Хорошо спит и активен во время бодрствования Имеет хороший аппетит, регулярный стул
--	---

1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.6.1. Пояснительная записка

Знакомство и различные игры детей с кинетическим песком. *(В первой группе раннего возраста.)*

Что такое **кинетический песок**?

Кинетический песок это такая субстанция, которая по виду и на ощупь, похож на обычный песок, но обладает великолепной пластичностью и отлично удерживает форму, которая со временем оседает и растекается, расплзается, имеет определенную текучесть. Он чем-то похож на влажный песок, только вместо воды у него 2% связующее вещество (синтетическая силиконовая добавка Е900, а остальное настоящий кварцевый песок.

Свойства **кинетического песка**.

Свойства **кинетического песка** обладает целым рядом достоинств:

- чистотой— перед добавлением полимера обычный песок тщательно просеивают и дезинфицируют, добавляя антисептическую добавку, которая не дает развиваться бактериям в **песке**, чтобы избежать любых неприятных последствий для **детей**;
- постоянной влажностью— полимер, служащий увлажнителем и связующим, не высыхает и делает массу **песка** чрезвычайно пластичной, удобной для лепки;
- удобством для домашних игр— песок можно держать в специальном поддоне (*песочнице*) для лепки либо высыпать прямо на стол, а после **игры** без труда убрать обратно в банку/коробку;
- разнообразием— песок может обладать природной окраской или быть разноцветным;
- стабильностью свойств— если песок случайно намочить, то после испарения воды он восстанавливает свои свойства;
- долговечностью— купленное малышу ведёрко **песка** сохраняет свои динамические свойства всё время, пока ребёнок не вырастет.

1.6.2. Цели и задачи технологии.

Цель: развитие осязательного чувства ребенка при работе двумя руками, развитие сосредоточенности, концентрации внимания.

Задачи:

1. укреплять физическое и психическое здоровье малышей;
2. стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, в особенности тактильно-кинестетической чувствительности;
3. расширять кругозор **детей**, создавать атмосферу радости и удовольствия способствовать успешной адаптации в коллективе;
4. обеспечивать эмоциональное благополучие;
5. воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

1.6.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей, а разных видах деятельности
5. Сотрудничество Организации с семьей
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах деятельности
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
9. Учет этнокультурной ситуации развития ребенка.

1.6.4. Значимые для разработки и реализации Технологии характеристики

Сухомлинский утверждал, что *«ум ребенка находится на кончике пальцев»*.

Кинетический песок – это совершенно новый и необычный материал, он изобретен и изготавливается в Швеции с 2013 года. Это – инновационный материал для творчества и игр, учебного и познавательного процесса. Кинетический песок похож на влажный морской песок, при этом он сыпучий и пластичный, он *«течет»* сквозь пальцы и позволяют лепить объемные фигуры. Песок приятен на ощупь, абсолютно нетоксичен и не вызывает аллергии. Бактерии в нем не живут, поэтому он безопасен для детей, не оставляет следов на руках и оказывает расслабляющее и терапевтическое действие. Этот песок – набор для творчества нового поколения.

Игры с песком отлично развивают мелкую моторику, воображение и фантазию, а также выполняют образовательную функцию.

В период адаптации ребенка в детском саду игры с песком способствуют:

- быстрому установлению доверительных отношений между ребенком и воспитателем;
- снижению высокого уровня психического напряжения;
- развитию тактильной чувствительности, мелкой моторики;
- освоению ребенком норм и правил поведения в группе и в общении с другими детьми;
- более гармоничному и интенсивному развитию всех познавательных функций (воспитание, внимание, память, мышление, а также речи).

Например, такая совместная деятельность, как *«Знакомство с песком»*, упражнение *«Вошебство»*, игра *«Тучки и дождик»*, пальчиковая игра *«Вышли пальчики гулять»*, несомненно, вызывает положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Помимо этого, развивается мелкая моторика, мышление детей. Поскольку малыши учатся проговаривать свои ощущения, обогащается их словарный запас. В совместной деятельности взрослого и ребенка *«Колобок»* обогащается тактильный опыт детей, воспитывается способность сопереживать, а также развивается внимание и наблюдательность (автор — Д. С. Матюшина).

В работе с детьми мы руководствуемся следующими принципами песочной игры:

- о реальное *«проживание»*, проигрывание всесторонних ситуаций вместе с героями детских игр и сказок; о осмысление опыта и ситуации (разыгрывая ситуацию в песочнице, ребенок имеет возможность посмотреть на нее со стороны);
- о принцип обмена в играх с песком (ребенок и воспитатель легко обмениваются идеями, мыслями, чувствами);

о принцип оживления абстрактных символов (*песочная игра позволяет сформировать чувство реальности происходящего*).

Во время игры может звучать спокойная музыка, а может царить полная тишина — в зависимости от настроения группы. Даже самые застенчивые и молчаливые дети не выдерживают, чтобы не поделиться впечатлениями: во время первой встречи проявляют довольно бурные эмоции.

1.6.5. Планируемые результаты освоение технологии

С помощью данной Технологии у детей раннего возраста будут формироваться:

1. любознательность
2. развиваться познавательный процесс
3. развиваться мелкая моторика

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Программа отражает базисное содержание дошкольного образования, которое предполагает разностороннее, полноценное развитие ребенка – дошкольника, формирование у него универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества.

Реализация образовательных задач осуществляется в пяти образовательных областях:

1. Социально – коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно – эстетическое развитие
5. Физическое развитие

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОДНОГО ГОДА

Общение со взрослым

- Потребность в общении ярко выражена (призывает взрослого голосом, жестами, хныканьем, протягивает руки и др.); эмоциональное общение: использует такие средства как улыбка, смех, крик, плач;
- общение по поводу предметов: использует непосредственный показ, указательные жесты, вокализации;
- владеет различными способами предметных действий и социальными способами общения с помощью эмоционально выразительных реакций и первых слов (мама, папа, баба, дай, на, нет и др.).

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы (Где часы? Где кукла? Покажи чашку и др.); эмоционально реагирует на пение разного характера, подражая взрослому и повторяя за ним, выполняет движения и действия, о которых поется («Ладушки-ладушки», «Баю-бай» и др.).

Активная (экспрессивная) речь:

- появляются первые слова, которые представляют собой часть слова, произносимого взрослым («молоко» — «ко», «кошка» — «кока», «яблоко» — «ляко»), и простые слова («дай», «на», «мама» и др.).

Действия с предметами как основа познавательного развития

Действия, направленные на достижение определенного результата:

- размахивает, трясет, тянет в рот, бросает игрушки, рвет бумагу. Действия одновременно двумя руками:
- держит палочку и надевает на нее колечко, держит коробку в руке и кладет в нее игрушку, ставит кубик на кубик, придерживая их, и др.
- Появляется действие как цель и действие как средство:
- чтобы взять игрушку со стола цепляется за скатерть и притягивает ее к себе; заставляет взрослого взять себя на руки, чтобы достать желаемый предмет, находящийся в отдалении.
- Начинает искать спрятанные предметы:
- может найти куклу или мячик, закрытые простынкой, путем стягивания этой простынки.
- Возникает элементарное экспериментирование с предметами:
- с одним и тем же предметом по-разному действует (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает и др.).

Самостоятельное перемещение в пространстве

Ползание:

- в разных направлениях и на разных поверхностях (по полу, по дивану, по горке и др.).

Начало ходьбы:

- встает на ножки и перемещается с опорой на предметы;
- ходит с поддержкой сначала за обе руки, потом за одну;
- может пройти, не присаживаясь, несколько шагов.

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает хорошее настроение, доверительное отношение к близким взрослым, интерес к окружающему; настораживается при появлении незнакомых людей; восприимчив к звукам музыки, песенкам — улыбается, подпрыгивает, полуприседает, вокализует;

- эмоционально-положительный тонус преобладает над отрицательным.

Проявления в физическом развитии:

- соответствующие возрасту длина и масса тела, хороший сон, хороший аппетит, нормальное функционирование кишечника.

- ребенок редко болеет, с аппетитом ест, хорошо засыпает, спит, с удовольствием купается, во время бодрствования активен, радостен;

- у него сформированы жизненно важные движения: ползание, ходьба, разнообразные коробки, укладывает в нее кубики, нанизывает кольца на стержень, прокатывает мяч, шарик, толкает

игрушку на колесиках вперед, катит каталку перед собой и т.д.);

- хорошо ориентируется и передвигается в знакомом ему пространстве среди многообразных предметов и игрушек; знает всех окружающих его взрослых; связывает понимаемые и произносимые слова с предметами, животными, людьми, действиями и их результатами.

Базисные характеристики личности

На первом году жизни у ребенка формируются предпосылки развития личности, начинают складываться ее важнейшие характеристики. Он овладевает простыми способами общения, используя для контакта с окружающими выразительные вокализации, жесты, мимику, а затем и первые слова.

Начинает избирательно относиться к близким взрослым и чувствовать свою «отдельность» от них, действовать с предметами произвольно в соответствии с их назначением.

2.1.1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социальное развитие ребенка – это процесс усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, отражение системы социальных связей и отношений в его собственном опыте. Социальное развитие относится к процессам, посредством которых люди научаются жить совместно и эффективно взаимодействовать друг с другом.

Социально-коммуникативное развитие предполагает активное участие самого человека в освоении культуры человеческих отношений, в формировании определенных социальных норм, ролей и функций, приобретении умений и навыков, необходимых для их успешной реализации. Социально-коммуникативное развитие предполагает познание человеком социальной действительности, овладение им навыками практической индивидуальной и групповой работы.

Задачи социально-коммуникативного развития:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, решаются через интеграцию в ходе партнерской деятельности взрослого с детьми.

Возраст	Образовательно – развивающие задачи (задачи ребенка)	Методическое обеспечение
1, 6 мес.-2 года	Формируя начала общения и культурного поведения, воспитатель: стимулирует вступление ребенка в непродолжительный контакт со сверстниками: совместное с воспитателем или самостоятельное наблюдение за действиями другого ребенка; отражение его действиям; способствует формированию у ребенка представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.); приучает действовать по разрешению (когда можно) и останавливаться по запрету (когда нельзя); учит здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; развивает у детей самостоятельность при приеме пищи (самому пользоваться ложкой, пить из чашки, садиться за стол); при одевании, с соблюдением необходимой последовательности. Для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания воспитатель: создает условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольному учреждению; доброжелательно и терпеливо относится к малышу, помогает пережить расставание с родителями, привыкнуть к новым условиям жизни; дает ребенку понять, что его любят и заботятся о нем; поощряет интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, и ей больно»); создает условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени (после полутора лет); учит узнавать себя в зеркале, на фотографии, обращается к ребенку по имени; подводит к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске), имени. Для развития начал взаимодействия детей со взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними педагог: удовлетворяет потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении с ним; побуждает ребенка к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживает удовольствие от первых успехов и самостоятельных усилий; поддерживает проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»); развивает у ребенка желание слушать взрослого, выполнять несложные просьбы («Принеси кубик», «Уложи мишку спать»);	Развивающие занятия с детьми 1-3 года под редакцией Л.А.Парамоновой

	побуждает включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). С целью развития сюжетно-отобразительной игры воспитатель: - обогащает реальный жизненный бытовой опыт детей; - проводит игры-показы типа «Угостим куклу», «Полечим и покормим собачку» и т.п., демонстрируя реальное назначение предметов; - создает условия для игры путем предоставления детям разнообразных образных и других игрушек; - играет вместе с ребенком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребенку по его опыту сценки из жизни, и «подталкивая» его к дальнейшему развитию игрового сюжета, способствует возникновению цепочки игровых действий. Педагог обеспечивает безопасность детей: - оберегает детей от травм; предупреждает возможные падения ребенка (пол должен быть ровным и нескользким, прогулочная площадка участка — утрямбованной, без выступающих корней деревьев); - создает в группе атмосферу психологического комфорта, содействует развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности; - формирует у ребенка навыки поведения, позволяющие ему обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.	
--	--	--

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» раскрывает содержание работы, дающее дошкольникам возможность познания окружающей действительности и самого себя. Ребенок на протяжении дошкольного детства осваивает основные сферы действительности – природу, предметы, созданные руками человека, явления общественной жизни и деятельности. Ребенок получает представления о живом и неживом, о причине и следствии, о пространстве и времени. Он начинает отличать искусственное от природного, красивое от безобразного, реальное от воображаемого и т.п.

Программа познавательного развития дошкольников направлена на создание образовательных ситуаций, постановку перед детьми таких задач, которые предполагают для своего решения использование различных наглядно-образных средств. Не просто применение наглядности как таковой, а использование наглядных *средств* решения задач некоторой реальности, т.е. опосредованному мышлению. Только тогда это способствует развитию мышления как высшей психической функции, развитию познавательных способностей.

В части развития именно познавательных способностей Программа содержит комплекс структурированных образовательных ситуаций, содержащих познавательные задачи. Решение задач предполагает построение и использование детьми различных наглядных моделей. В старшем дошкольном возрасте ребенок начинает овладевать формами словесно-логического мышления.

Существует ряд закономерностей овладения моделированием как средством мыслительной деятельности.

Построение модели предполагает использование обозначения ее частей в виде заместителей. Овладение действиями замещения предшествует овладению действиями моделирования и лежат в их основе.

Существуют заместители и модели, сходные по внешнему виду с обозначаемыми объектами. Они называются иконическими. Возможно также обозначение объектов реальности

заместителями, имеющими с обозначаемым лишь условную связь. Такие заместители и модели носят название условно-символических. Овладение иконическим замещением и моделированием более доступно, чем условно-символическим.

Для работы с моделями могут использоваться заместители в виде предметов (кружки, квадраты, различные фишки, значки и др.) или в виде их графического изображения. Модели при этом носят названия предметных или графических соответственно. Овладение предметным моделированием предшествует овладению моделированием графическим.

Модели могут предлагаться детям в готовом виде, а могут изображаться или создаваться детьми самостоятельно. Использование готовых моделей более легкий этап в овладении действиями моделирования и предшествует этапу самостоятельного создания их детьми.

Моделирующие действия позволяют ребенку ориентироваться в реальных свойствах вещей, развивают способности к их обобщению и отнесению предметов к определенным категориям на основе выделения в них существенных свойств и установления связей и зависимостей между ними.

Познавательное развитие ребенка в программе обеспечивается образовательной работой по следующим разделам:

Ранний возраст:

1. Действие с предметами/ предметная деятельность
2. Формирование представлений об окружающем мире/Ознакомление с окружающим
3. Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструктора типа «ЛЕГО»/Конструирование

Возраст	Разделы образовательной работы	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)	Методическое обеспечение
1,6 м.-2 года	Предметная деятельность/Действие с предметами	Развитие разных действий с предметами: притягивать, раскладывать, вынимать, вкладывать и пр. -Обогащение впечатлений о внешних свойствах предметов (цвет, форма, величина). - Поддержка владением предметом как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий. <i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i> Совершенствование орудийных действий с предметами: подтягивать предметы за ленточку, выталкивать палочкой игрушку, навинчивать гайки, вылавливать рыбок сачком, забивать втулочки в песок и пр. Развитие мелкой моторики рук, выполнение более тонких действий с предметами. Развитие элементарных представлений о величине (большой — маленький), форме (круглый, квадратный, треугольный), цвете (красный, желтый, синий, зеленый), количестве (много — мало). Формирование сенсомоторных координаций «глаз-рука». <i>Содержание образовательной работы</i> <i>От 1 года до 1 года 6 месяцев педагог:</i> Способствует освоению общественно выработанных действий, включая простейшие предметно-орудийные (пользование ложкой при еде, лопаткой и совком в игре). Помогает выполнять взаимосвязанные прямые и обратные действия: перекладывать шарики в коробку, ведерко, скатывать их по желобку; раскладывать и собирать цветные колпачки; вкладывать меньшие по величине предметы в большие; собирать игрушки из двухчастей	Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 1 - 2 года» Стр 15- 492 Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. Наглядно – дидактическое пособие (1-3 года)

		(матрешка, бочата и пр.); с помощью взрослого собирать в определенной последовательности пирамидку на конической основе (стержне), затем на прямом стержне, состоящую из 2—3 колец разных размеров, а затем собирать пирамидку на прямом стержне из нескольких колец одного размера, затем из двух групп колец, резко различных по размеру; Привлекает внимание детей к предметам, сделанным из различных материалов (дерево, полиэтилен, бумага, металл, ткань), имеющим разный цвет, форму и величину; к звукам, которые могут издавать предметы из различных материалов, а также музыкальным разно-тембровым игрушкам, звучащим тихо и громко (колокольчик, бубен, погремушка и пр.). Учит находить одинаковые предметы, используя слово «такой же». <i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i> Собирать двухместные и трехместные дидактические игрушки: бочата, яйца, цилиндры, матрешки, пирамидки из 2—3 групп колец контрастных размеров; с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец, подбирая их не только по величине, но и по цвету, подбирать соответствующие детали-вкладыши при выборе из 2-х, а затем из 3-х деталей; Подбирать к коробкам крышки аналогичной формы (круглой, квадратной, треугольной); Сортировать на две группы игрушки, предметы и геометрические фигуры, однородные по цвету и форме, но разные по величине, раскладывать предметы по убывающей величине; понимать слова поменьше, побольше; Подбирать и приносить по слову взрослого предметы того или иного цвета; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно —	
--	--	---	--

		цвет и величину; форму и величину; форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; Различать предметы по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2—3 деталей; звуки предметов, выполненных из разных материалов, а также музыкальных разно тембровых игрушек (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки).	
1,6 м-2 года	Конструирование из строительного материала	Второй год жизни Развитие интереса к строительному материалу и его свойствам. Приобщение детей к созданию простых конструкций. Знакомит детей с формой, цветом, со свойством устойчивости — неустойчивости деталей строительного материала и конструктора, создавая условия для самостоятельного детского экспериментирования, носящего ориентировочный характер; Приобщает детей к конструированию простых конструкций (домик, башенка, ворота, скамейка и т.п.) из ...деталей строительного материала через разыгрывание взрослым знакомых сюжетов с игрушками (матрешка гуляет, куклы едят, спят, отдыхают; машины едут по улице, въезжают в ворота и т.п.); Побуждает к совместному складыванию материала в коробку, обращая внимание на форму и цвет деталей.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (под редакцией Л.А.Парамоновой) Стр 13-437
1, 6 мес-3 года	Формирование представлений об окружающем мире/ Ознакомление с окружающим	О самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); О близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.);	Развивающие занятия для детей 2-3 лет под редакцией А.Л. Парамоновой

		О пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); О ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); О природе— о животных, живущих рядом (собака, кошка, рыбка, попугай и т.п.); о растениях дома (растения в горшках, цветы в вазе); о природных явлениях (солнышко, дождик и др.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).	
--	--	--	--

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Ранний возраст с 1-3лет: Речь

Возраст	Разделы образовательной работы	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)	Методическое обеспечение
1,6 м-3 года	Речевое развитие /Речь	Второй год Развитие понимания речи, накопление, обогащение и активизация словаря ребенка. - Включение ребенка в диалог всеми доступными средствами (вокализациями, движениями, мимикой, жестами, словами). <i>С целью развития понимания речи, накопления, обогащения и активизации словаря ребенка, воспитатель:</i> - в процессе режимных моментов и бытовых ситуаций подводит ребенка к пониманию функций предметов и действий с ними (это носочки, это туфельки, наденем туфельки на ножки); - побуждает вопросами отыскивать предметы, игрушки (Где собачка? Где у собачки носик?); - привлекает внимание к разыгрыванию небольших сценок с игрушками, сопровождая действия словом (Катя гуляет. Покормим её. Уложим спать.); - учит узнавать предметы на картинке (петушок, часы, собачка и т.п.); - демонстрирует одно и то же действие с разными игрушками (покормим куклу, покормим собачку, покормим киску), разные действия с одной и той же игрушкой (покатаем собачку, погладим ее, покормим, уложим спать); - побуждает соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы (принеси кубик, уложи мишку спать). <i>Для развития активной речи детей воспитатель:</i> - сопровождает свои действия словами, комментирует действия ребенка, задает вопросы (кто? что? что делает?), побуждает активно высказываться, распространяя и дополняя его ответы; - дает несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); - побуждает ребенка к подражанию речи (скажи: «ав-ав» — собачка лает), а во втором полугодии — заменять звукоподражательные слова общеупотребительными («тик-так» часы, «мяу-мяу» — кошка); - помогает строить фразы, состоящие из 2—3 слов (Мишка спит, Маша моет руки);	Развивающие занятия для детей 2-3 лет (под редакцией Пармоновой)

		- активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа рисунков, отражающих понятные детям ситуации; - побуждает использовать в речи не только существительные и глаголы, но и прилагательные (большой, красный), наречия (высоко), предлоги (в, на); употреблять слова, выражающие желания (дай, на).	
--	--	--	--

2.1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

В раннем возрасте относится: Чтение художественной литературы, изобразительная деятельность, конструирование из бумаги, музыка.

В дошкольном возрасте художественно – эстетическое развитие предполагает развитие способностей в литературной, изобразительной, музыкальной деятельности, включение ребенка в культурно-познавательный процесс. Центральной задачей развития художественных способностей происходит в развитии эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности в разных областях искусства, а также в овладении этими средствами детьми при передаче собственного отношения к действительности - т.е. освоение языка различных видов искусства.

Художественная деятельность может выполнять множество функций: воспитательную, познавательную, коммуникативную, психотерапевтическую. В процессе художественной деятельности происходит становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» обеспечивает развитие различных видов деятельности (изобразительной, музыкальной, словесной, конструктивной), детское творчество, знакомство с мировым культурным наследием (изобразительным искусством, музыкой, художественной литературой, фольклором, архитектурой, декоративно-прикладным искусством, народными ремеслами, дизайном и т. д.)

Развитие изобразительной деятельности

Изобразительная деятельность занимает особое место в жизни ребенка

Включаясь в мир изобразительного искусства, ребенок выражает свои эмоциональные состояния, настроения, переживания, передаёт свои знания о мире (то, каким он видит этот мир) и свое, подчас не выразимое словами, отношение к нему - личностное мироощущение. Он учится тонко чувствовать и выражать свои чувства в художественной форме, на языке живописи и графики. С одной стороны, ребенок, рисуя, как бы *моделирует* окружающее; с другой – *эмоционально проживает* различные ситуации, стараясь выразить своё отношение к тому, что пытается изобразить.

Программа развития изобразительной деятельности детей предполагает создание детьми художественных образов действительности и обучение способам их изображения с помощью художественных средств.

Еще один важный аспект изобразительного образования – знакомство с произведениями изобразительного искусства. На начальных этапах работы рекомендуется использовать книжные иллюстрации, встречающиеся при чтении художественной литературы. Наиболее подходящими для рассматривания являются те, где хорошо передан характер, фактура, движение, настроение изображаемого объекта. Блестящим примером таких иллюстраций являются рисунки Е. Чарушина. Далее детей знакомят с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура, искусство дизайна, народные промыслы и т.д.). Эта работа проводится постоянно: в повседневной жизни дети привыкают обращать внимание на эстетику быта, красивые изделия, оформление различных уголков детского сада и прогулочных площадок.

Возраст	Разделы образовательной работы	Образовательно – развивающие задачи	Методическое обеспечение
1,6 мес.-3 года	Чтение художественной литературы	Развитие интереса, эмоциональной отзывчивости к содержанию литературных произведений, иллюстрациями в книгах. Содержание образовательной работы Художественное слово используется в повседневной жизни ребенка, используя заложенные в фольклорных произведениях и стихах возможности персонального обращения к ребенку. Наполняется образовательная среда книгами, специально изданными для детей раннего возраста. Многokrатно повторяются доступные детям этого возраста произведения Развивать стремление ребенка слушать чтение и эмоционально реагировать на него, показывая жестами и мимикой, как ведут себя персонажи. Помогает узнавать произведения и их героев при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (под редакцией Л.А.Парамоновой)
1.6 мес -2 года	Изобразительная деятельность/ рисование	Второй год жизни Развитие интереса к рисованию, желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; Проявление эмоциональных реакций на яркие цвета красок. Содержание образовательной работы Деятельность рисования носит характер манипуляций с красками, карандашами — это так называемый доизобразительный период — период «каракуль». Воспитатель: - стимулирует интерес к рисованию, дает возможность наблюдать за процессом рисования взрослого, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать взрослому; - поощряет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; предоставляет возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками; хлопать по бумаге ладошкой, на которой есть краска; стучать карандашом по листу бумаги, проводить линии; - называет, что у ребенка получилось (солнышко, заборчик, цветочки и пр.), т.к. от полутора до двух лет у детей начинают возникать ассоциативные образы.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (под редакцией Л.А.Парамоновой)
1, 6 мес-2 года	Музыка	Второй год жизни Приобщение детей к внимательному слушанию музыки, вызывающей у них ответные чувства удивления и радости. Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить в них	В.А.Петрова «Музыка – малышам» стр 31 – 125

		звукоподражания и простейшие интонации. Привлечение к выполнению под музыку игровых и плясовых движений, соответствующих словам песни и характеру музыки. Содержание образовательной работы <i>Слушание музыки</i> Музыкальный руководитель: - слушает с детьми песенки и небольшие выразительные инструментальные пьесы в исполнении взрослых; - приучает детей слушать музыку внимательно, не отвлекаясь; использует в работе игрушки, иллюстрации, музыкально-двигательный показ, облегчающие понимание содержания песни. - поддерживает интерес к слушанию, исполняя песни с аккомпанементом, играя на разных музыкальных инструментах (фортепиано, баян, блок-флейта, синтезатор) и в ансамбле с воспитателем; <i>Подпевание и пение</i> Музыкальный руководитель: - поет детям, вызывая у них положительные эмоции и желание включиться в подпевание; - побуждает к воспроизведению совместно со взрослыми звукоподражаний («А-ав», «Мя-у»), к слоговому пению («Бай-бай», «Да!», «Ай!»). <i>Музыкальное движение</i> Музыкальный руководитель: - радуется малышам движениями под веселую, живую музыку; - обучает основным (шаг, бег, подпрыгивание и прыжки), плясовым и игровым движениям: хлопки в ладоши, хлопки по коленям, повороты кистей рук, притоптывание двумя ногами, бег на месте, боковые переступания, постукивание «каблучком», пружинные покачивания на двух ногах, приседание на корточки, маленькая «пружинка», бег и шаг по кругу группой в одном направлении, кружение на месте, а также простые игровые движения: прятаться, закрыв лицо руками, спрятать погремушку за спину и др.; - учит выполнять движения сначала только по показу взрослого; постепенно приучает детей ориентироваться не только на зрительные впечатления (видит показ взрослого и подражает ему), но и на слуховые: ребенок начинает слышать рифмованный текст-подсказку в песне, сопровождающей движение. <i>Музыкальная игра</i> - Педагог вовлекает детей второго года жизни в простейших сюжетные музыкальные	
--	--	--	--

		игры («Поиграем с Мишкой», «Птичка», муз.М. Раухвергера, сл.А.Барто и др.), где главное действующее лицо — игрушка в руках взрослого. <i>Детские праздничные утренники</i> Для детей 2-го года жизни в течение года проводят один праздничный утренник «Елка» и два развлечения в месяц. Одно из любимых развлечений — кукольный театр.	
--	--	--	--

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Понимание физического развития как «совокупности морфологических и функциональных свойств организма» предполагает создание образовательных условий для сохранения и развития *организма человека* и физиологического *функционирования* его различных систем. *Одной из основных систем*, обеспечивающих жизнедеятельность человека, является двигательная система. Ее развитие традиционно рассматривается как доступное внешним воздействиям, в том числе специально организованным. Полноценное *физическое развитие* человека будет происходить, таким образом, при создании условий для оптимального развития как собственно организма, так и адекватного функционирования двигательной системы, движений человека.

Последовательность движений, необходимых для выполнения какой-либо определенной задачи, называется *моторикой*. Различают крупную, мелкую моторику, моторику определенных органов (например, желудочно-кишечного тракта).

Мелкая моторика —способность манипулировать мелкими предметами, передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук. Навыки мелкой моторики используются для выполнения таких точных действий, как «пинцетный захват» (большим и указательным пальцами) для манипулирования небольшими объектами, письмо, рисование, вырезание, застёгивание пуговиц, вязание, игра на музыкальных инструментах и так далее. Освоение навыков мелкой моторики требует развития более мелких мышц, чем для крупной моторики.

Навыки *крупной моторики* включают в себя выполнение таких действий, как переворачивание, ползание, ходьба, наклоны, бег, прыжки и тому подобные. Обычно развитие навыков крупной моторики следует в определенной последовательности у всех людей.

Крупная моторика является основой, на которую впоследствии накладываются более сложные и тонкие движения мелкой моторики.

Развитие крупной моторики традиционно проводится как организация движений детей на специальных занятиях, в подвижных играх, путем создания условий для реализации естественных потребностей детей в двигательной активности. В ДОУ предлагается организация специальных условий для двигательной активности, движений детей. Это приводит к приобретению детьми определенных физических качеств, таких как координация, гибкость, чувство равновесия и др., которые в свою очередь становятся показателями как физического развития, так и состояния здоровья человека.

Здоровье детей обеспечивают такие компоненты образовательной системы как режим дня, включающие питание, прогулки, сон, подготовительные процедуры для проведения этих мероприятий (одевание-раздевание, мытье рук и др.), специальные оздоровительные мероприятия. Организация в ДОУ режимных моментов сопровождается определенными действиями детей, и их освоение становится специальной образовательной задачей ДОУ. Истоки бережного отношения к своему здоровью, забота о здоровье могут быть заложены уже в дошкольном возрасте. С этой целью программой предлагается следующие направления образовательной работы:

- формирование культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

Развитие двигательной сферы предполагает развитие крупной моторики тела и мелкой моторики обеих рук. В образовательной работе для развития мелкой моторики предлагается система упражнений (см. раздел «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук»). Развитие крупной моторики происходит благодаря специально организованной работе по выполнению различных движений, а также благодаря созданию условий для реализации естественной активности детей.

Возраст	Разделы образовательной работы	Образовательно – развивающие задачи	Методическое обеспечение
1,6 мес – 2 года	Физическое развитие/физкультура	Основная направленность работы в данной образовательной области — обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни. Формирование естественных видов движений; Обогащение двигательного опыта выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению; Развитие равновесия и координации движений; Освоение элементарных культурно-гигиенических навыков. <i>Содержание образовательной работы</i> <i>Двигательное и физическое развитие</i> <i>Ползание, лазание.</i> От 1 года до 1 г. 6 мес. — проползать на заданное расстояние, под палку, в обруч; влезать со страховкой на стремянку высотой 1 м, слезать с нее. (Преодоление возможного в этом случае страха, как правило, вызывает чувство особого удовлетворения.) Игры: «Доползи до погремушки», «Проползи в обруч». От 1 г. 6 мес. до 2 лет — подползать под веревку, скамейку; переползать через бревно; влезать со страховкой на стремянку (высотой 1—1,5 м) и слезать с нее. Игры: «Проползи по мостику», «Собери колечки», «Догони веревку». <i>Ходьба и равновесие.</i> От 1 г. до 1 г. 6 мес. — ходить без опоры в прямом направлении, по лежащей на полу доске, дорожке; по наклонной доске (приподнятой одним концом на 10—15 см), входить на ящик, модуль высотой 10 см и сходить с нее; перешагивать через палку, веревку, положенные на пол, землю или приподнятые на высоту 5—10 см от пола. Игры: «Принеси игрушку», «Пройди по дорожке (тропинке)»,	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (под редакцией Л.А.Парамоновой)

		«Поднимай ноги выше», «Догони собачку». <i>Бег в прямом направлении.</i> Для детей от 1 г. до 1 г. 6 мес. — игры «Все скорее ко мне», «Догони мячик». <i>Ходьба и бег.</i> От 1 г. 6 мес. до 2 лет — ходить «стайкой», пытаться бегать в прямом направлении; ходить по ограниченной площади опоры (доске, дорожке), удерживая равновесие; подниматься по наклонной доске и сходить с нее; входить и сходить с опоры (высотой 12—15 см); ходить по неровной дорожке, взбираться на бугорки, перешагивать канавки. Игры: «Догони мяч», «Принеси игрушку», «Пройди — не упади», «Поднимай ноги выше», «Нам весело». <i>Бросание, катание мячей, шариков:</i> От 1 г. до 1 г. 6 мес. — скатывать мяч с небольшой горки, катать и бросать мяч воспитателю, другому ребенку; бросать мяч вперед, вверх, перебрасывать мяч через ленту, натянутую на уровне груди ребенка. Игры: «Кто дальше?», «Скати с горки». От 1 г. 6 мес. до 2 лет — катать мяч в паре с воспитателем, со сверстником; бросать малый мяч вдаль одной рукой, подбрасывать вверх двумя и одной рукой, бросать вниз. Игры: «Передай мяч», «Брось подальше», «Брось мяч и догони». <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Для детей от 1 г. до 1 г. 6 мес. — поднимать руки вверх, отводить за спину; сгибать и выпрямлять руки, помахивать кистями рук, поворачивать руки ладонями вниз и вверх; сгибать и разгибать пальцы рук. Для детей от 1 г. 6 мес. до 2 лет — поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед; выполнять различные движения — вращать кистями рук, сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы; стоя и сидя поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы, наклоняться вперед и выпрямляться; приседать с поддержкой; пытаться подпрыгивать. Игры «Птицы машут крыльями», «Маленькие и большие», «Деревья качаются», «Фонарики зажигаются». <i>Самостоятельные игры</i> детей с тележками, каталками,	
--	--	--	--

		машинками, другими игрушками, с использованием разных движений по выбору самих детей. <i>Приобщение к здоровому образу жизни</i> Воспитатель формирует у детей элементарные культурно-гигиенические, начала самостоятельности: - при приеме пищи — хорошо пережевывать еду, пользоваться ложкой, пить из чашки; - самостоятельно мыть руки перед едой и пользоваться полотенцем (со второго полугодия); - приобщает детей к индивидуальному пользованию расческой, носовым платком, полотенцем и т.п.; - предупреждает развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.). <i>Закаливание</i> проводится в виде воздушных и водных процедур (с учетом климатических условий). Воздушные процедуры осуществляются во время переодевания, массажа, после дневного сна. Элемент повседневного водного закаливания — умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой.	
--	--	--	--

Закаливание

Особое внимание в режиме дня уделяется проведению закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению сезонной заболеваемости дошкольников, так как закаливание - самое эффективное средство повышения устойчивости организма к погодным условиям.

Закаливание предполагает не одну закаливающую процедуру, а целый комплекс мероприятий. В соответствии с этим для дошкольников разработана система закаливания, предусматривающая разнообразные формы и методы, а также изменения в связи со временем года, возрастом, индивидуальными особенностями состояния здоровья детей.

При работе с детьми соблюдаются основные принципы закаливания:

- закаливающие процедуры проводятся только при условии, что ребенок здоров;
- каждая закаливающая процедура проводится на положительном эмоциональном фоне.
- при проведении закаливающих процедур учитываются индивидуальные особенности ребенка, его возраст;
- закаливание проводится систематично.

Воздушные ванны (автор Маханева М. Д.)

Воздушные ванны проводят в помещении. При температуре не ниже +19 +20 С и не выше +23 +22 С.

Световоздушные ванны принимают на открытом воздухе при рассеянном солнечном свете в течение всего дня. Принимают ванны в трусиках и легкой обуви или босиком. Во время процедуры дети могут бегать, играть, заниматься гимнастикой. При температуре воздуха не ниже 19 С.

Солнечные ванны лучше проводить в утренние часы. При температуре воздуха в тени не ниже 20С и не выше 32С.

На время солнечных ванн все тело ребенка, кроме головы, обнажают.

Ходьба босиком проводится в любое время дня. Дозировка определяется возрастом. Ходьбу босиком начинать надо постепенно.

Во время воздушных ванн неременным условием является обеспечение двигательной активности (бег, прыжки, игры)

Водные процедуры (автор Дробинская А.О.)

Водные процедуры могут быть *местными* (умывание, ножные ванны, обтирание или обливание до пояса) и *общими* (обтирание и обливание всего тела, купание в бассейнах).

Обтирание кожи после любой водной процедуры сухим полотенцем обеспечивает хороший ее массаж, способствует лучшему кровенаполнению и питанию.

Гигиеническое мытье ног

Может проводиться как в зимнее время, так и летнее время. Зимой в группе, летом на участке. Температура воды +35-36

Гигиенический душ в группе в жаркую погоду (летний период)

Процедура, продолжительность которой для каждого ребенка должна быть не более 40 секунд, заканчивается растиранием тела мохнатым полотенцем до покраснения кожи.

Обливание ног и тела

Проводится в летний период при благоприятной солнечной погоде. Место проведения у бассейна. Температура воды +30 +32 С.

Дети встают полукругом и их обливают из шланга.

Ожидаемый результат:

1. Сформированность волевых усилий, социальных норм поведения и правил в разных видах деятельности во взаимоотношениях

2.2.Вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Важнейшим условием реализации Программы является создание образовательной среды– эмоционально комфортной и развивающей для ребенка. Ключевые образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в различных видах деятельности.

Главным принципом создания образовательной среды детского сада является сочетание и чередование.

Образовательная деятельность «Социально – коммуникативное развитие»

Возраст	Формы работы с детьми		
	Прямое обучение/Совместная деятельность детей и взрослых	Партнерская деятельность взрослых с детьми осуществляемая в ходе режимных моментов	Опосредованное обучение/ Самостоятельная деятельность детей
1.6 мес2 года	Рассматривание иллюстраций. Совместное действия с игрушками быта Игры – имитации Организация игровых ситуаций с использованием настольных театров, пальчикового и кукольного	Ситуативные разговора Наблюдения Художественное слово Чтение	Действие с предметами быта, двигателями Действие со строительным материалом Действия с динамическими игрушками
Методы			
Наглядные	Словесные	Игровой	Практические

Наглядно – иллюстрированный материал Модели Схемы Условные обозначения Презентация Макеты Лепбук	Пояснение Рассказ Беседа Художественное слово	Сказочные герои Образовательные образы Дидактические и развивающие игры Игровые поля Маркеры пространства	Пробы Создание модели, условных обозначений, макетов
Средства			
Пособие «Эмоции» Коврик «Дружбы» Фотография группы Фотоальбомы «Моя семья» Фотоальбом «Наша группа» Зеркало Сцена, подиум Совместные фотографии детей и родителей на праздниках, совместные поделки. Имена детей Картинки с изображением событий, предполагающих эмоциональную реакцию его участников. Картинки с изображением разных ситуаций в детском саду	Предметные картинки Сюжетные картинки Книги Дидактические игры	Игровые поля: тематические луг, лес, водоем, сказки и т.д. Игровые поля без тематики: разноцветные ткани, картонные коробки, ширмы Мелкие игрушки для обыгрывания на тему: дикие животные, домашние животные, сказочные герои, человечки Средняя мебель Домик Верстак Паркинги Зоопарк Бензоколонка. Среднего размера грузовой и легковой транспорт: самолет, вертолет, поезд, кран, бетономешалка, железная дорога, корабль, лодка. Антропоморфные игрушки – животные (мишки, зайчики) Наборы животных с соответствующим антуражем (зоопарк, ферма) Коляски для кукол Утюги Тазики соразмерны куклам Посуда: столовая, кухонная, чайная Посудный шкаф	

		Шкаф для кукольных платьев Кукольные кровати Наборы автомобильчиков с соответствующим антуражем: гаражи, заправочная станция. Железная дорога с поездом и вокзалом
Способы взаимодействия взрослого и ребенка		
1,6 м.-2 года	Подгрупповая, индивидуальная	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Формы работы с детьми		
	Прямое обучение/Совместная деятельность детей и взрослых	Партнерская деятельность взрослых с детьми осуществляемая в ходе режимных моментов	Опосредованное обучение/ Самостоятельная деятельность детей
1,6 м.-2 года	Предметная деятельность Ознакомление с окружающим миром Дидактические и развивающие игры Орудийные действия с предметами Показ воспитателя Игры - экспериментирования	Наблюдение Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). Беседы Ситуативный разговор	Действия со ставными игрушками, разрезными картинками, со строительным материалом, шнуровкой, конструктором Лего, кинетическим песком

Методы			
Наглядный	Словесный	Игровой	Практический
Наглядно – демонстрационный материал	Чтение Рассказы	Приход сказочного героя Игры - драматизации	Экспериментирование Дидактические и развивающие игры
Средства			
Картины, плакаты с изображением предметов, природных и социальных объектов.	Дидактические игры	Соразмерная куклам посуда Крупная мебель Простая одежда с разными видами застежек	

Предметные картинки		Игрушки-орудия (лопатки, сачки) Коляски Чурочки небольшого размера, Детали строительных наборов небольшого размера (соразмерные руке) Предметы без закрепленного функционального значения (предметы - заместители) Игрушки- с сюрпризами. Простые динамические игрушки- волчок, шагающий бычок, качающийся клоун Каталки Пирамидки Матрешки Разнообразные «вкладыши» Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), Кубики с разрезными картинками Пазлы (4—6 деталей) Игрушки – тренажеры (шнуровки, забивание, наматывание и т. д.), Игрушки и орудия для экспериментирования с водой Игрушки и орудия для экспериментирования с песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега) Игрушки и орудия для экспериментирования со снегом Каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами) Крупногабаритные конструктор из разного материала, кнопочные, мозаики напольные и кнопочные Конструкторы типа Лего с крупными деталями или Лего-дупло Строительные наборы (кубики) пластмассовые Строительные наборы (кубики) деревянные Мелкие игрушки для обыгрывания построек Д/И «Спрячь мышку» Большие картонные фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник Д/И лото «Цвет» Лото «Цвет и форма» Набор предметов трех величин: большой, средний, маленький
Способы взаимодействия взрослого и ребенка		

1,6м.-2 года	Подгрупповая, индивидуальная
---------------------	------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Формы работы с детьми		
	Прямое обучение/Совместная деятельность детей и взрослых	Партнерская деятельность взрослых с детьми осуществляемая в ходе режимных моментов	Опосредованное обучение/ Самостоятельная деятельность детей
1,6м-2 года	Речь Дидактические речевые игры Игры - драматизации	Вопросы, провоцирующие на действия и речевую активность Художественное слово Игры - драматизации	Рассматривания иллюстраций в книжках Действие со сказочными героями

Методы			
Наглядный	Словесный	Игровой	Практический
Наглядно – демонстрационный материал	Чтение Рассказы	Приход сказочного героя Разные виды театров	Книжки – малышки Дидактические, словарные игры
Средства			
Настольные театры: Репка, Колобок, Курочка Ряба, Теремок, Волк и лиса. Ширма	Тексты народных сказок и потешек	Игрушки: собака, лошадь, волк, лягушка, корова, курица, мышь, коза, медведь, баран, дятел, ослик Машина Игрушки: кукла, мишка, цыпленок, крокодил, слон, заяц, мяч, машина.	Настольные театры
Способы взаимодействия взрослого и ребенка			
1,6 м.-2 года	Подгрупповая, индивидуальная		

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Возраст	Формы работы с детьми
---------	-----------------------

	Прямое обучение/Совместная деятельность детей и взрослых	Партнерская деятельность взрослых с детьми осуществляемая в ходе режимных моментов	Опосредованное обучение/ Самостоятельная деятельность детей
1,6 мес-2 года	Музыка Рисование Чтение художественной литературы Слушание музыка Подпевание Музыкальные игры Подтанцовывание Чтение художественной литературы Манипуляция с пальчиковыми красками Экспериментирование с бумагой	Подпевание Музыкальные игры	Действие с музыкальными игрушками

Средства

Картинный материал: Котенок играющий клубком, Дым клубится, Слет от самолета, Виды дождя, Еж, елка, бублик, Разноцветные колечки, Машина,	Книжки с плотными нервущимися страницами и крупными хорошими картинками Аудиозаписи	Настольные театр Пальчиковые куклы Бибабо Настольный театр игрушек	Бумага, фломастеры, восковые мелки, трехгранные толстые карандаши, пластилин, масса для лепки, печатки Пластилин Гуашь Карандаши Фломастеры Клей Цветная бумага Свистульки Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами. Погремушки Колокольчики Металлофон Коробочки Бубны Клеивые кисти
--	--	---	--

			Салфетки для примакивания и нанесения клея на заготовку Палитра
Способы взаимодействия взрослого и ребенка			
1,6 м.-2 года	Подгрупповая, индивидуальная		

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Формы работы с детьми		
	Прямое обучение/Совместная деятельность детей и взрослых	Партнерская деятельность взрослых с детьми осуществляемая в ходе режимных моментов	Опосредованное обучение/ Самостоятельная деятельность детей
1, 6 м-2 года	Физкультура Ползание и лазание Ходьба и равновесие Бег Бросание, катание мячей Общеразвивающие упражнения	Босохождение Малоподвижные игры Закаливание	Игры с двигателями, каталками, машинками.

Методы			
Наглядный	Словесный	Игровой	Практический
Наглядно – демонстрационный материал Схемы Таблицы Презентация Картотеки	Инструкция Объяснения Речевка, девиз	Сказочный или спортивный образ	Спортивный инвентарь Спортивный комплекс Тренажеры Корректирующие дорожки
Средства			
Предметные картинки «Спорт»		Игрушки-качалки "Сухой бассейн" Игрушки, которые можно катать, толкать Разноцветные предметы различной	Каталки Тачки Велосипед Ребристая доска Дуги для подлазывания

		формы для нанизывания Доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками Кулончики для подвижной игры Настольные игры на ловкость: «Поймай рыбку» «Прокати шарик» «Кто ловкий»	Пенечки Жгут Султанчики Флажки Оборудование для воздушных и водных процедур Горки Лесенки Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения Массажные дорожки и коврики с разным покрытием Мини-маты Трехколесные велосипеды Кольца Дорожка Здоровья Мячи среднего размера Мешочки для метания Уздечки Воротики для подлазания Бубен Массажные коврики и дорожки Мячи с воротцами для прокатывания
Способы взаимодействия взрослого и ребенка			
1,6 м.-2 года	Подгрупповая, индивидуальная		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

1-3 года манипуляторная деятельность

Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.

1, 6 м-3 года

Манипуляторная деятельность

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно — орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

Начиная с младшего возраста дети овладевают действиями с предметами «понарошку» подготавливают возможность понимания ребенком того, что и он сам может быть в игре кем-то иным - мамой, доктором и т. п.

Трехлетний ребенок уже способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры.

Роль педагога не входит активно в режиссерскую игру ребенка, играть рядом, демонстрирую действия и сопровождая речью.

- Первоначально игра разворачивается таким образом, чтобы выделить для детей роль и реализующие ее действия. Воспитатель, обозначив свою игровую роль, осуществляет связанный с ней ряд игровых действий - например, как «доктор» лечит мишку («Я доктор. Полечу мишку. Поставлю ему градусник. Дам лекарство...») - и предлагает ребенку тоже - «полечить» свою куклу и т. п.. Через 2-3 месяца после такой предварительной работы воспитатель переходит к решению основной задачи года - формированию у детей умений взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью.

- В самостоятельной игре активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами. Изменяет и дополняет игровую обстановку. Разворачивает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.

Постепенно воспитатель ориентирует ребенка на взаимодействие с партнером-сверстником, уступая ему свою игровую роль или расширяя число участников игры (например, несколько пациентов, пассажиров и т. п.), помогает ребенку подключаться к игре сверстника, находить подходящую по смыслу парную дополнительную роль, поощряет стремление детей «оживлять» партнеров-игрушек (куклу, мишку), выполнять роль за себя и за игрушку.

Воспитатель опирается на интересы каждого из детей, разворачивая в игре близкую им тематику (жизнь семьи, детского сада, поездка на транспорте и т. п.), а также используя мотивы привлекательных для детей сказок и литературных произведений («Теремок»,

«Колобок», «Волк и козлята», «Айболит» и т. п.). В игру по любой тематике можно включать эпизоды «телефонных разговоров» различных персонажей для активизации ролевого диалога. Педагог поддерживает возникающую у детей самостоятельную игру (индивидуальную и в паре со сверстником), попытки детей подбирать атрибуты для роли, недостающие предметы для дополнения игровой обстановки; показывает детям, как можно использовать для игры крупный и настольный строительный материал, природный материал (песок, снег, воду и т. п.).

Работу с менее развитыми детьми воспитатель начинает с формирования у них умений осуществлять условные игровые действия, используя сюжетные игрушки, предметы. Включается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, обозначая свою роль и предлагая партнеру дополнительную.

Иницирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных и воображаемых персонажей.

Иницирует совместную игру со взрослым, сам предлагает и обозначает роли (для взрослого для себя). Вносит встречные предложения по ходу игры. Легко включается в «телефонный разговор» по ролям со взрослым, может сам его иницировать в процессе совместной игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Одна из основных задач педагога – поддержка инициативы и собственной активности ребенка, даже если она кажется неуместной. Инициатива – первый шаг к творчеству.

Общие требования к педагогам в развитии детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;

- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;

- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

1,6 м. -3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение

собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеотрейлеров (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п. Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в

познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления.

Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1,6 мес.—3 лет:

Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье;

Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм;

О воспитании опрятности без насилия;

Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира;

Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать;

В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка;

Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности;

Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком;

Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка;

Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»;

О чем сообщает детское выражение «Я сам»;

Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях;

2.6. Иные характеристики Программы

Образовательная область «Физическое развитие»

Алгоритм двигательной активности.

Цель: Сформировать систему оздоровительных мероприятий. Развить у детей здоровый образ жизни.

Виды организации	Особенности организации в разных возрастных
------------------	---

	группах (в минутах)	
	Периодичность	Ранний возраст
ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	5
Подвижные игры, физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время дневной прогулки, подгруппами, с учетом ДА детей	10
Индивидуальная работа по развитию движений во время прогулки	Ежедневно	8-15
Пешие прогулки в конце дневной прогулки	Ежедневно	10
Блок активных движений в сочетании с воздушными ваннами после дневного сна	Ежедневно	4-5
Ходьба по дорожке здоровья	2-3 раза в день	10
<i>Занятия</i>		
По физическому развитию • в группе	2 раза в неделю	10
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ		
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Ожидаемый результат

1. Сформированная позиция здорового образа жизни. Качественное осуществление физкультурно – оздоровительной работы.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Технологии

2.7.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по технологии «Кинетический песок»

Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие
Развивать эстетический вкус	Развивать умения играть рядом, договариваться между собой	Развитие мелкой моторики рук	Закреплять форму поделки	Стимулировать речевую активность
Способствовать активизации творческой активности	Побуждать детей к совместным действиям в процессе общения	Развивать ловкость, умение оставлять отпечатки	Развивать тактильную чувствительность, воображение	Обогащать активный словарь
Развивать интерес к действиям с различными материалами	Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками	Умение управлять вдохом и выдохом	Продолжать закреплять представления о свойстве, сохранять отпечатки	Развивать речевое творчество
Развивать художественное восприятие	Развивать эмоциональную отзывчивость	Развивать сосредоточенность	Развивать сенсорное восприятие, зрительную память	Развивать понимаемую речь

2.7.2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Возраст	Формы	
	Прямое обучение/Совместная деятельность детей и взрослых	Партнерская деятельность взрослых с детьми осуществляемая в ходе режимных моментов
1,6 м – 2 года	Показ	Игра рядом

	<i>Методы</i>		
	<i>Наглядный</i>	<i>Словенский</i>	<i>Практический</i>
	<i>Показ</i>	<i>Сопровождение действий речью</i>	<i>Дидактические игры</i>
	<i>Средства</i>		
	<i>Картотека игр с кинетическим песком</i>		<i>Печатки, формочки, маленькие ведёрки, ситечки, мельница, мелкие игрушки</i>

2.7.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Манипуляторная деятельность

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно— орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др. Эти виды деятельности можно развивать и с помощью кинетического песка.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

2.7.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Технология используется в совместной деятельности воспитателя и детей.

Для развития инициативы ребенка создаются специальные условия

1. провоцирующие ситуации
2. показ воспитателя
3. игровая деятельность
4. игра рядом

2.7.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия по технологии

1. Открытые онлайн показы
2. Индивидуальные консультации
3. Семинары – практикумы
4. Совместные онлайн развлечения

III. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

К программе имеется методический материал, состоящий: из развивающих занятий для раннего возраста по разделам: социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического и физического развития.

Оборудование для реализации Программы

№ п/п	Наименование	количество
1.	Детская мебель (кровати, столы, стулья, шкафчики)	по количеству детей
2.	Мебель для персонала (стол, стулья, шкаф)	по количеству персонала
3.	Ноутбуки	1
4.	Фортепиано	1
5.	Магнитофоны	1
6.	Мольберты	1
7.	Выход в интернет	Локальная сеть

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение

№п/п	Содержание	Издательство
1.	Ветлугина Н., Держинская И., Комиссарова Л. «Музыка в детском саду» вторая младшая группа	М.: «Музыка», 1989г.
2.	Выготский Л.С.«Воображение и творчество в детском возрасте»	М.:«Просвещение», 1991
3.	Дыбина О.В.«Ребенок в мире поиска»	М.: ТЦ«Сфера»,2007
4.	Маханева М.Д. Программа оздоровления для детей	М.: ТЦ«Сфера»,2013
5.	Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни	М.: ТЦ«Сфера»,2013
6.	Павлова Л.Н.Раннее детство: развитие речи и мышления. Наглядно – дидактическое пособие (1-3 года)	М.:, Издательство Мозайка Синтез 1998
7.	Парамонова Л.А. Истоки: комплексная образовательная программа дошкольного образования	М.: ТЦ Сфера, 2017.
8.	Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010
9.	Петрова В.А. «Музыка – малышам»	М.: Издательство «Мозайка Синтез», 2001г.
10.	Печора К.Л.,Пантюх Г.В.,Голубева Л.Г.«Дети Раннего возраста в дошкольных учреждениях»	М.:«Просвещение», 1986
11.	Фешина Е.В.. «Лего – конструирование в детском саду»	М.:ООО «ТЦ Сфера», 2012

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Раздел	Содержание
Ранний возраст		
1.	Предметная деятельность	Легковые машины
		Автобус
		Трактор
		Гладильная доска
		Крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)
		Пластиковые крупные машинки на веревочке
		Животные знакомые детям по сказкам, мультфильмам
		Народные игрушки
		Наборы для режиссерской игры
		Соразмерная куклам посуда
		Крупная мебель
		Постельные принадлежности
		Простая одежда с разными видами застежек
		Игрушки-орудия (лопатки, сачки)
		Коляски
		Простые медицинские инструменты
		Набор «Магазин»
		Набор «Поликлиника».
		Ширмы
		Домашние песочницы
		Руль
		Ткани
		Чурочки небольшого размера,
		Детали строительных наборов небольшого размера (соразмерные руке)
		Предметы без закрепленного функционального значения (предметы - заместители)
		Игрушки- с сюрпризами.
2	Сенсорика	Простые динамические игрушки- волчок, шагающий бычок, качающий клоун
		Каталки
		Пирамидки
		Матрешки
		Разнообразные «вкладыши»
		Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.),
		Кубики с разрезными картинками
		Пазлы (4—6 деталей)
		Наглядные пособия
		Иллюстрации художников
		Игрушки – тренажеры (шнуровки, забивание, наматывание и т. д.),
3.	Окружающий мир	Картины, плакаты с изображением предметов, природных и социальных объектов.
		Динамические игрушки
		Игрушки и орудия для экспериментирования с водой

		Игрушки и орудия для экспериментирования с песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега)
		Игрушки и орудия для экспериментирования со снегом
		Каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами),
4.	Конструирование	Крупногабаритные конструктор из разного материала, кнопочные, мозаики напольные и кнопочные
		Конструкторы типа Лего с крупными деталями или Лего-дупло
		Строительные наборы (кубики) пластмассовые
		Строительные наборы (кубики) деревянные
		Мелкие игрушки для обыгрывания построек
5.	Чтение художественной литературы	Книжки с плотными нервущимися страницами и крупными хорошими картинками
		Настольные театр
6.	Изобразительная деятельность	Бумага, фломастеры, восковые мелки, трехгранные толстые карандаши, пластилин, масса для лепки, печатки
		Пластилин
		Гуашь
		Карандаши
		Фломастеры
		Клей
		Цветная бумага
		Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская)
		Разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полхов -майданская, Кировская и др.)
		Свистульки
7.	Музыка	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами.
		Погремушки
		Колокольчики
		Металлофон
		Коробочки
		Бубны
		Барабанчики
		Аудиозаписи
		Пальчиковые куклы
		Бибабо
8.	Конструирование из бумаги	Цветная бумага
		Клей
		Клеивые кисти
		Салфетки для примакивания и нанесения клея на заготовку
9.	Физическое развитие	Каталки
		Тачки
		Велосипед
		Ребристая доска
		Дуги для подлазывания
		Пенечки

	Жгут
	Султанчики
	Флажки
	Оборудование для воздушных и водных процедур
	Горки
	Лесенки
	Скамеечки
	Туннели
	Домики
	Игрушки-качалки
	Веревки
	Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения
	Массажные дорожки и коврики с разным покрытием
	"Сухой бассейн"
	Мини-маты
	Трехколесные велосипеды
	Мини-стадионы
	Мячи разных размеров, в том числе массажные
	Кегли
	Обручи
	Кольца
	Игрушки, которые можно катать, толкать
	Разноцветные предметы различной формы для нанизывания
	Доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками

3.3.Распорядок и режим дня

Пребывание детей в ДОУ регламентируется распорядком дня, расписанием занятий (прямых образовательных ситуаций), а также планом проведения в ДОУ различных мероприятий: праздников, досугов, встреч, соревнований и др. Их количество, тематика и содержание определяются педагогами ДОУ и зависят от творческого потенциала каждого дошкольного учреждения. «Тематизм» не ставится в программу во главу угла всей образовательной работы и подчиняется в программе, скорее, логике всей общественной жизни и возможностям педагогов и родителей. Задачей педагогов и родителей остается удерживание в таких ситуациях задач развития ребенка, например, создание положительных эмоциональных образов пребывания детей на общественном мероприятии – празднике. Специально организованная образовательная работа – занятия – строится по логике развития познавательных способностей, а не по тематическому принципу создания прямых образовательных ситуаций.

Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	2 г.ж.
1. Прием детей в группе	6.30-6.45
2. Приём детей на участке, осмотр - спокойные игры - трудовые поручения - индивидуальные наблюдения	6.45-7.45
3. Подготовка к пробежке	-
4. Утренняя пробежка ср.-120м, ст.240м - до гимнастики - 1 круг ср. и ст. группы - после гимнастики – 1 круг старшие группы	-
5. Утренняя гимнастика на улице - на участке - на спортивной площадке	7.45-7.50
6. Возвращение с прогулки -общественно – полезный труд: самообслуживание - подготовка к закаливающим процедурам	7.50-8.00
7. Артикуляционная гимнастика и пальчиковая гимнастика	-
8. Подготовка к завтраку -трудовые поручения - дежурство по столовой - завтрак	8.00-8.05
9. Подготовка к прогулке - общественно-полезный труд: самообслуживание	8.05-8.45
10. Второй завтрак	8.45-9.00
11. Прогулка. Организованные виды детской деятельности на улице	9.15
12. Возвращение с прогулки - общественно-полезный труд: самообслуживание - закаливание (мытьё тела и ног)	9.00-11.15
13. Подготовка к обеду - трудовые поручения - дежурство по столовой - обед	11.00-11.15-1подг. 11.15-11.30 2 подг.
14. Дневной сон	11.30-12.00
15. Постепенный подъём	-
16. Воздушные, закаливающие процедуры	12.00-15.00
17. Подготовка к полднику -полдник	15.00-15.15
18. Подготовка к прогулке - общественно-полезный труд: самообслуживание Прогулка, уход детей домой	15.15-15.20
	15.20-16.00
	16.00-18.30

Режим дня на холодный период в разных возрастных группах

Режимные моменты	1г.6м. - 2 г.
1. Прием детей, осмотр, спокойные игры	6.30-7.50
2. Артикуляционная и пальчиковая гимнастики	-
3. Подготовка к завтраку, завтрак	7.55-8.35
4. Активное бодрствование (предметная деятельность, игры со взрослым)	8.35-8.50
5. Организованные виды детской деятельности (см Расписание) (общая длительность)	8.50-9.20
6. Второй завтрак	9.20-9.25
7. Сон	-

8. Подготовка к прогулке. Прогулка	9.30-11.20
9. Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	11.00 - 11.10 (1 подгр.) 11.10 - 11.20 (2 подгр.)
11.Обед	11.10 – 11.50
12.Гигиеническое мытье ног	11.50-12.00
13.Активное бодрствование	-
15.Организованная детская деятельность	-
16.Активное бодрствование	-
17.Игры-занятия (по подгруппам)	-
18.Сон (второй – для детей 1года-1года 6 мес.)	12.00-15.00
19.Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
20.Полдник	15.20-15.50
21.Организованная детская деятельность	15.50-16.20
22.Прогулка или предметная, игровая деятельность (для детей 1года-1года 6 мес.), уход домой	16.20 - 18.30

Виды физкультурно-оздоровительной работы в теплый период года

Возрастная группа	2 г.ж.
Утренняя прогулка	+
Утренняя гимнастика -на участке	+
Занятие по физической культуре на улице	+
Гигиеническое мытье ног перед сном	+
Комплекс оздоровительных процедур после сна	+
Пешая прогулка	+
Ходьба по «Дорожке Здоровья»:	
- перед обливанием ног	+
- после гигиенического мытья ног	+
- во время прогулки	+
- перед и после плавания в бассейне	
- во время занятия по физической культуре	+
- во время двигательной деятельности	
Комплекс свето-воздушных ванн в сочетании с активными физическими упражнениями	+
- время утренней гимнастики	
- во время занятия по физической культуре	+
- во время двигательной деятельности	
- время обливания ног из шланга	+
- вовремя прогулки	+

Виды физкультурно-оздоровительной работы на холодный период года

	2 г.ж.
Возрастная группа	
Утренняя гимнастика в помещении	+
Двигательная деятельность в помещении	+
Гигиеническое мытье ног перед сном	+
Ходьба по «Дорожке Здоровья»	+
-перед обливанием ног	
-после гигиенического мытья ног	+
-после сна	+
Босохождение, корригирующие упражнения	+
Комплекс световоздушных ванн в сочетании с активными физическими упражнениями	
-во время утренней гимнастики	+
-во время двигательной деятельности	+
Пешая прогулка	+

Учебный план с указанием объёма нагрузки на неделю

Наименование	Возрастная группа, количество организованных видов детской деятельности, временная нагрузка на неделю			
	2 г. ж.			
	1 н	2 н	3 н	4 н
<u>Познавательное развитие</u>				
Предметная деятельность	2 20 мин.	2 20 мин.	2 20 мин.	2 20 мин.
Формирование представлений об окружающем мире	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.
Конструирование из строительного материала	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.
<u>Речевое развитие</u>				
Речевое развитие	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.
<u>Социально – коммуникативное развитие</u>	Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка			
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>				
Изобразительная деятельность	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.	1 10мин.
Чтение художественной литературы	Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка			
Музыка	2 20 мин.	2 20 мин.	2 20 мин.	2 20 мин.
<u>Физическое развитие</u>				
Физическое развитие	2 20 мин.	2 20 мин.	2 20 мин.	2 20 мин.
Итого:	10 100 мин.	10 100 мин.	10 100 мин.	10 100 мин.

Учебный план

Образовательная область	ООД	2 группа раннего возраста (1-2 года)			1 младшая группа (2-3 года)			2 младшая группа (3-4 года)			Средняя группа (4-5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа (6-7 лет)		
		внед.нед.	вмес.ц	вгод	внед.нед.	вмес.ц	вгод	внед.нед.	вмес.ц	вгод	внед.нед.	вмес.ц	вгод	внед.нед.	вмес.ц	вгод	внед.нед.	вмес.ц	вгод
Познавательное развитие	Предметная деятельность	2	8	72	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Формирование представлений об окружающем мире	1	4	36	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Конструирование из строительного материала	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»	-	-	-	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Сенсорное воспитание	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	4	1	4	10	1	2	2
											сентябрь			сентябрь 1,2 неделя октябрь			сентябрь		
											1	4	32	1	2	26	1	4	34
	Развитие элементарных математических представлений	-	-	-	-	-	-	-	-	-	с октября			3,4 неделя октябрь					
														1	4				
														с ноября					
	Ознакомление с пространственными отношениями	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Конструирование	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Речевое развитие	Развитие экологических представлений	-	-	-	-	-	-	Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка									1	4	36
	Развитие элементов логического мышления	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
	Речевое развитие/речь	1	4	36	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи	-	-	-	-	-	-	1	4	36	Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка			1	4	36	1	4	36

	Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук		-	-	-	-	-	-	Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка			Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка			1	4	36	1	4	36	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность		1	4	36	1	4	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Развитие изобразительной деятельности		-	-	-	-	-	-	1	4	36	2	8	72	1	4	36	1	4	36	
									Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка												
	Лепка		-	-	-	0,75	3	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Аппликация		-	-	-	0,25	1	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Конструирование из бумаги		-	-	-	Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Чтение художественной литературы		Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка						-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
	Художественное конструирование		-	-	-	-	-	-	1	4	36	Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка									
Музыка		2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72		
Физическое развитие	Физическое развитие	в группе	2	8	72	2	8	72	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		в зале	-	-	-	-	-	-	2	8	72	2	8	72	1	4	36	1	4	36	
		на улице	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	
	Обучение плаванию		-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	
Социально-коммуникативное развитие			Когнитивные задачи развития решаются в совместной деятельности взрослого и ребёнка																		
Количество занятий в неделю/загод			10	360	10	360	10	360	10	360	10	360	12	432	13	468					
Длительность образовательных ситуаций			10 мин.			10 мин			15 мин			20 мин			25 мин			30 мин.			
Количество часов в неделю/загод			1 ч. 40 мин.	60 ч.	1 ч. 40 мин.	60 ч.	2 ч. 45 мин.	99 ч.	3 ч. 20 мин.	120 ч	5 ч.	180 ч.	6 ч. 30 мин.	234 ч.							

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Направления деятельности						
Конструктивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы			1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Предметная деятельность и игры составными и динамическими игрушками	ежедневно	ежедневно	-	-	-	-
Режиссерская игра	-	ежедневно	ежедневно	--	-	-
Образная игра	-	-	-	ежедневно	-	-
Сюжетно-ролевые игры	-	-	-	-	ежедневно	-
Игры с правилами и режиссерская игра второго уровня	-	-	-	-	-	ежедневно
Дидактические и развивающие игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Театрализованные игры	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Экспериментирование	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Беседы с детьми	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Рассматривание иллюстраций	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Целевые прогулки, экскурсии	-	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Календарный учебный график

№	Содержание	Возрастные группы
		Вторая группа раннего возраста (с 1г.6м. до 2 лет)
1.	Количество возрастных групп в каждой параллели	1
2.	Начало учебного года	01.09.2020
3.	Окончание учебного года	31.05.2021
4.	Продолжительность учебного года, в том числе:	36 недель
	1 полугодие	16 недель
	2 полугодие	20 недель
5.	Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
6.	Время работы возрастных групп	12 часов 6.30-18.30 с понедельника по четверг 11 часов 6.30-17.30 пятница
7.	Непрерывность образовательной деятельности	10 минут
8.	Регламентированные организованные виды деятельности (первая и половина дня)	1 половина дня до 10 мин. 2 половина дня до 10 мин.
9.	Перерыв между организованными видами детской деятельности	не менее 10 минут
10.	Педагогическая диагностика	конец года (адаптационная группа)
11.	Каникулы	с 28.12.2020 по 12.01.2021
12.	Летний период	с 01.06.2021 по 31.08.2021
13.	Праздничные дни	День народного единства Новогодние и рождественские праздники День защитника Отечества Международный женский день Праздник Весны и труда День Победы День независимости России

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

1. В каждой возрастной группе все участники образовательных отношений (дети, педагоги, родители) в течение года создают ситуации развития, согласно

-возрастных и индивидуальных особенностей детей своей группы,

- традиционных событий, праздников и мероприятий,

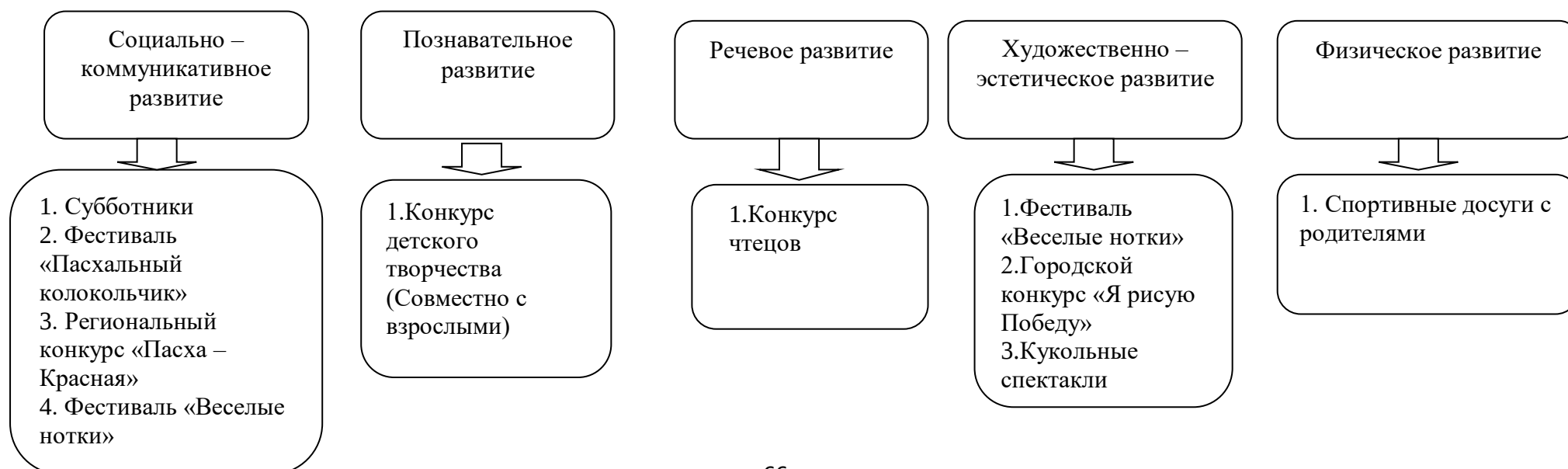
-времен года, календарных праздников области, страны, планеты, которые проектируются в перспективном плане взаимодействия участников образовательного процесса группы.

2. Традиционные конкурсы и спортивные соревнования помогают проявить и выстроить индивидуальность ребенка или всей семьи, поддержку инициативности.

3. События, которые запланированы в детском саду, носят рамочный характер, позволяя ребенку самому решать какую роль, он примет в его процессе и позволяет планировать ход и его содержание.

4. Педагогический коллектив способствует возникновению проектов по инициативе родителей, которые из начальных групповых рамок могут перерасти в проект всей Организации.

Традиции на раннем возрасте



3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Возможность психического развития содержит также окружающая ребенка предметная среда. С одной стороны он выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний.

Желательно создать в группе условия для экспериментирования детей с различными материалами и предметами: водой, глиной, различными рычагами, весами и т.п. Можно организовать, например уголок, назвав его «Что получится?», в который помещать различные предметы, время от времени меняя их.

Желательно, чтобы книги имели яркие красочные иллюстрации и не очень большое количество довольно крупного текста. Читающие дети смогут прочесть его сами.

Для свободного доступа детей следует иметь бумагу, цветные карандаши, фломастеры, доску для рисования, цветные мелки, остатки обоев, краски, а также пластилин, различный бросовый материал (шишки, спичечные коробки, ленты, куски веревки, дерева, остатки цветной бумаги). Это может натолкнуть ребенка на то, чтобы смастерить какую-то поделку, изготовить костюм для того или иного персонажа игры и др.

Эмоциональное проживание различных состояний будет происходить в процессе разыгрывания сцен из литературных произведений, которое может явиться продолжением литературно-игровой деятельности, используемой на занятиях. Для этого можно приготовить различные костюмы, маски, детали одежды, куски ткани, предметы, характерные для образа различных персонажей: перо для шляпы, большой сапог, корзину, «шпагу», метлу, ступу и т.п. Можно менять в игровом уголке эти детали, изготавливать вместе с детьми новые.

Немаловажное значение имеет наличие в группе оборудования и материалов, позволяющих детям строить изолированные помещения типа замков, пещер, сказочных домиков, поездов, дающие возможность укрыться от взрослых и других детей. Для этого

также подойдут ткань, покрывала, куски картона, диванные подушки, крупный строительный материал, различные подвижные игровые модули.

Таким образом, окружающая предметная среда должна быть представлена рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельности. Это обеспечит дальнейшее развитие способностей детей, создаст условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать всем требованиям, предъявляемым к среде Требованиями ФГОС ДО и «должна быть, соответственно:

1. содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2. трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

3. **полифункциональной**–обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.

4. **доступной**–обеспечивать свободный доступ воспитанников(в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям,обеспечивающим все основные виды детской активности;

5. **безопасной**–все элементы РППС должны соответствовать требованиям пообеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.» (ПООП).

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Раздел	Содержание	Количество
Ранний возраст			
1.	Предметная деятельность	Легковые машины	4
		Автобус	1
		Трактор	2
		Гладильная доска	2
		Крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)	2
		Пластиковые крупные машинки на веревочке	10
		Животные знакомые детям по сказкам, мультфильмам	30
		Народные игрушки	14
		Наборы для режиссерской игры	6
		Соразмерная куклам посуда	4 набора
		Крупная мебель	2 набора
		Постельные принадлежности	37
		Простая одежда с разными видами застежек	16
		Игрушки-орудия (лопатки, сачки)	12
		Коляски	12
		Простые медицинские инструменты	2 набора
		Набор «Магазин»	2 набора
		Набор «Поликлиника».	2 набора
		Ширмы	3
		Домашние песочницы	2
		Руль	6
		Ткани	28
		Чурочки небольшого размера,	43
		Детали строительных наборов небольшого размера (соразмерные руке)	32
		Предметы без закрепленного функционального значения (предметы - заместители)	56
		Игрушки- с сюрпризами.	4
2	Сенсорика	Простые динамические игрушки- волчок, шагающий бычок, качающий клоун	8
		Каталки	6
		Пирамидки	25
		Матрешки	27

		Разнообразные «вкладыши»	15
		Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.),	20
		Кубики с разрезными картинками	5
		Пазлы (4—6 деталей)	16
		Наглядные пособия	58
		Иллюстрации художников	12
		Игрушки – тренажеры (шнуровки, забивание, наматывание и т. д.),	10
3.	Окружающий мир	Картины, плакаты с изображением предметов, природных и социальных объектов.	64
		Динамические игрушки	28
		Игрушки и орудия для экспериментирования с водой	34
		Игрушки и орудия для экспериментирования с песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега)	38
		Игрушки и орудия для экспериментирования со снегом	28
		Каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами),	4
4.	Конструирование	Крупногабаритные конструктор из разного материала, кнопочные, мозаики напольные и кнопочные	3
		Конструкторы типа Лего с крупными деталями или Лего-дупло	4
		Строительные наборы (кубики) пластмассовые	4
		Строительные наборы (кубики) деревянные	20
		Мелкие игрушки для обыгрывания построек	36
5.	Чтение художественной литературы	Книжки с плотными нервущимися страницами и крупными хорошими картинками	60
		Настольные театр	15
6.	Изобразительная деятельность	Бумага, фломастеры, восковые мелки, трехгранные толстые карандаши, пластилин, масса для лепки, печатки	30 наборов
		Пластилин	60 упаковок
		Гуашь	60 упаковок
		Карандаши	60 упаковок
		Фломастеры	30 упаковок
		Клей	30
		Цветная бумага	15 наборов
		Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская)	6
		Разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полхов -майданская, кировская и др.)	10
		Свистульки	4

7.	Музыка	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами.	6
		Погремушки	29
		Колокольчики	26
		Металлофон	4
		Коробочки	8
		Бубны	4
		Барабанчики	2
		Аудиозаписи	3
		Пальчиковые куклы	12
		Бибабо	8
		Настольный театр игрушек	4 набора
8.	Конструирование из бумаги	Цветная бумага	15 наборов
		Клей	30
		Клеивые кисти	30
		Салфетки для примакивания и нанесения клея на заготовку	22
9.	Физическое развитие	Каталки	4
		Тачки	4
		Велосипед	2
		Ребристая доска	2
		Дуги для подлазывания	4
		Пенечки	4
		Жгут	2
		Султанчики	20
		Флажки	20
		Оборудование для воздушных и водных процедур	2 комплекта
		Горки	2
		Лесенки	1
		Скамеечки	2
		Туннели	2
		Домики	1
		Игрушки-качалки	2
		Веревки	4
		Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения	2
		Массажные дорожки и коврики с разным покрытием	4 набора
		"Сухой бассейн"	2
		Мини-маты	2
		Трехколесные велосипеды	2
		Мини-стадионы	2
		Мячи разных размеров, в том числе массажные	30
		Кегли	2 набора
		Обручи	4
		Кольца	8
		Игрушки, которые можно катать, толкать	2
		Разноцветные предметы различной формы	4 набора

		для нанизывания	
		Доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками	2
		Несколько шапочек для сказочных героев	12
		Фартуки	30
		Кошельки	12

3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.6.1. Материально – техническое обеспечение технологии

1. Центр для игры с песком и водой
2. Набор кинетического песка
3. Набор игрового материала
4. Набор инструментов для экспериментирования
5. Магнитофон

3.6.2. Учебно – методическое обеспечение Программы

1. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь 2002
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии, -СПб, „Речь“, 2002.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. –СПб, 1998.

3.6.3 Порядок и режим дня

День недели	Время
понедельник	8.35-8.45 8.55 – 9.05
четверг	8.35-8.45 8.55 – 9.05

3.6.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды

№ п/п	Содержание	Количество
1.	Кинетический песок	3
2.	Печатки	7
3.	Наборы для игры	3
4.	Формочки	3 набора
5.	Сито	2

6.	Мельница	1
7.	Воронки	3
8.	Маленькие ведерки	3

Планирование работы с детьми в 1 младшей группе

Экспериментирование с водой:

1. «Вода теплая – холодная».

Закрепление понятий «тёплый», «холодный»; активизировать словарь ребенка (*жидкость, бесцветная, прозрачная*); воспитывать аккуратность при работе с водой». Здесь у нас работает осязание. Что получится, если смешать холодную и горячую воду (*теплая*).

2. «Веселые пузырьки». Дети опускают в воду соломинки для коктейлей и дуют в них. В воде появляются веселые пузырьки.

3. «Мыльные пузырьки».

4. «Окрашивание воды». Используем разноцветную гуашь.

5. «Дождик». Взрослый предлагает ребенку сделать дождик с помощью лейки, выливая из нее воду.

6. «Круги на воде».

Наливаем воду и дожидаясь, чтобы поверхность успокоилась. Дотрагиваемся до поверхности воды пальцем, по воде пойдут круги. Наблюдаем, как это происходит. Впоследствии ребенок увидит, что такие же круги появляются на лужах после дождя «*круги на воде*».

7. «Разноцветные кораблики»

Ребенку предлагается опускать в воду разноцветные кораблики- В ходе этой игры можно закреплять знания детей о цвете, формировать умение группировать кораблики с опорой на цвет. Так, одному ребенку можно предложить поиграть с синими корабликами, а другому — с красными.

8. «Бросаем камешки в воду». Взрослый предлагает ребенку бросать камешки в воду. Камешки находятся в плоской миске. Ребенок берет камешки по одному двумя-тремя пальцами и бросает их в воду. Сначала ребенок бросает одной рукой, потом другой.

9. «Собери большие и маленькие камешки». В емкости находятся большие и маленькие камешки. Взрослый предлагает ребенку достать сначала большие камешки, а потом маленькие и сложить их в миску. Усложняя игру, можно предложить ребенку складывать большие камешки в одну миску, маленькие — в другую

10. «Ловим рыбу сачком и удочкой».

Продолжать знакомить детей со свойствами воды, плавающих игрушек; развитие умения пользоваться сачком для вылавливания игрушек из воды взрослый обращает на них внимание ребенка, предлагая ему поймать их с помощью заранее приготовленной удочки (*сачка*). Рыбу необходимо складывать в специально приготовленное ведро.

Начинать эту игру следует с наиболее простого задания — поймать рыбок сачком. Затем можно предложить ловить рыбок с помощью удочки с магнитом

11. *«Игра - забава заводными игрушками для воды».*

Экспериментирование с песком.

Игры на поверхности сухого песка.

1 *«Здравствуй, песок! (Знакомство с песком)».*

Педагог просит по-разному *«поздороваться с песком»*, то есть различными способами дотронуться до песка. Ребенок: дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно; легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу; дотрагивается до песка всей ладонью — внутренней, затем тыльной стороной; перетирает песок между пальцами, ладонями.

2. *«Угадай, что спрятано в песке»(используются мелкие игрушки).*

3. *«Песочный дождик»* Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка на ладонь взрослого, на свою ладонь.

4. *«Необыкновенные следы».*

«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой *(в разных направлениях)*.

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом)

Экспериментирование с бумагой

1. *«Бумажные листочки»* Взрослый предлагает ребенку бросать бумажные листочки, давая представление о том, что бумага лёгкая.

2. *«Тонкая-толстая»* Взрослый предлагает ребенку потрогать бумагу, давая представление о том, что бумага может быть тонкой и толстой.

3. *«Порвём бумагу»* Взрослый предлагает ребенку рвать бумагу, давая представление о том, что бумага может рваться.

4. *«Кораблик»* Взрослый предлагает ребенку пускать бумажные кораблики по воде, давая представление о том, что бумага не тонет в воде.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Рабочая Программа для детей раннего возраста (разработана на основании комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки». Под редакцией Л.А. Парамоновой)

Основная цель Программы обеспечение развития личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Педагогический коллектив группа реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.

Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Принята
на заседании
педагогического совета № 1
от 30.08.2021г.